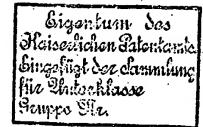
DE161072

Publication Title:			
No title available			
Abstract:			
Abstract not available for DE161072 database - Worldwide	? Data supp	plied from	the esp@cenet
Courtesy of http://v3.espacenet.com			







PATENTAMT.

PATENTSCHRIFT

— **J**£ 161072 -

KLASSE 42 h. 22

CHARLES FOUGERAT IN LYON (FRANKR.).

Vorrichtung zur schrittweisen Schaltung von durch Bänder o. dgl. miteinander verbundenen Bildern für Stereoskope und ähnliche Apparate.

Patentiert im Deutschen Reiche vom 21. Oktober 1904 ab.

Für diese Anmeldung ist bei der Prüfung gemäß dem Unionsvertrage vom 20. März 1883

14. Dezember 1900

die Priorität auf Grund der Anmeldung in Frankreich vom 2. Dezember 1903 anerkannt.

Der Gegenstand vorliegender Erfindung betrifft eine Vorrichtung, um eine größere Anzahl Photographien nacheinander den Augen
des in wagerechter Richtung durch ein Ob5 jektiv, Okular oder einen Glasrahmen blickenden Beschauers zuzuführen. Die Bilder,
welche wagerecht liegend übereinander gestapelt sind, sollen dabei schrittweise derart
niederfallen, daß abwechselnd immer ein
Bild senkrecht vor die Augen des Beschauers
gelangt.

Die Erfindung kennzeichnet sich im wesentlichen dadurch, daß die Photographien oder sonstigen Bilder durch Platten aus Karton, 15 Metall oder anderem geeigneten Material voneinander getrennt und mit diesen derart gelenkig verbunden sind, daß durch Bewegung eines Schaltwerkes abwechselnd immer eine der Platten niederfällt und dabei ein 20 Bild mitnimmt, während die übrigen Platten und Bilder, welche in wagerechter Lage übereinander liegen, bis zur nächsten Betätigung des Schaltwerkes festgehalten werden. Dabei sind die Platten mit Aussparungen versehen, 25 mit welchen verschiebbare Schaltnasen in Übereinstimmung gebracht werden können, um dadurch das Niederfallen einer Platte mit sich daran anschließendem Bilde zu ermöglichen.

Die Bilder nebst Platte fallen nach der 30 Besichtigung wieder aufeinander geschichtet auf einen Boden, der verstellbar ist und in dem Maße, in dem die Bilder niederfallen, sich senkt, um dadurch die niederfallenden Bilder stets in genau gleicher Höhe er- 35 scheinen zu lassen.

Auf beiliegender Zeichnung ist der Erfindungsgegenstand zur Darstellung gebracht, und zwar bedeutet Fig. 1 einen senkrechten Schnitt durch ein Stereoskop, Fig. 2 eine 40 Seitenansicht der Schaltvorrichtung, während Fig. 3 ein Bild mit den sich daran anschließenden Platten in Oberansicht und auseinandergebreitet veranschaulicht.

Der Kasten A läßt sich nach Abheben eines 45 Deckels an seiner Vorderwand öffnen. Das Innere desselben weist einen Behälter B auf, in welchem man die Platten C mit den Bildträgern aufeinander geschichtet einführt. Die Platten und Bildträger werden entweder 50 durch Schnüre, wie in der Zeichnung angenommen, oder durch Bänder, Ketten oder andere bewegliche Organe miteinander verbunden. Die Bildträger D sind so eingerichtet, daß sich die Bilder leicht auswechseln 55 und in dieselben hineinschieben lassen.

Die Platten C weisen Aussparungen G auf, welche eine entsprechende Lage erhalten, um

die schrittweise Schaltung in der nachfolgen-

den Weise zu ermöglichen.

Die übereinander geschichteten Platten C und Bilder werden, im Behälter B liegend, 5 nur durch zwei Nasen E und F (Fig. 2) gehalten, welche an Schienen H sitzen. Die letzteren erhalten eine Schwalbenschwanzführung I und lassen sich mit Hilfe eines Zahnrades K und einer Zahnstange L ver-10 schieben. Die Verstellung der Nase E erfolgt entweder mit Hilfe eines Hebels J von Hand oder in irgend einer anderen Weise, beispielsweise pneumatisch, elektrisch oder auch vollständig selbsttätig. Durch Ver-15 schieben der Nasen E und F bringt man sie mit den Aussparungen G der untersten Platte C in Ubereinstimmung, so daß diese Platte niederfällt und, da die Bildhalter und Bilder schmal genug sind, um mit den Nasen nicht in Berührung zu kommen, so fällt immer ein Bildträger gemeinsam mit der freigegebenen Platte C nach abwärts, und zwar kommt die Platte C in der aus Fig. 1 ersichtlichen Weise schräg zu liegen, während 25 der Bildträger D eine senkrechte Lage vor dem Objektiv einnimmt. Nach stattgehabter Verschiebung der Nasen E und F halten sie dann die nächste Platte C und alle darüber liegenden Platten und Bilder fest. Die Aus-30 sparungen G dieser Platten haben dabei eine solche Lage, daß erst wieder von neuem eine Verschiebung der Nasen E und F erforderlich ist, um die dann zu unterst liegende Platte C und den sich anschließenden Bild-35 träger D fallen zu lassen.

Da es sehr wichtig ist, daß die Bilder während ihrer Betrachtung eine genaue senkrechte Lage einnehmen, so ist ein beweglicher Boden M vorgesehen, auf welchen die nicht mehr benutzten Platten und Bilder auffallen und welcher sich allmählich in dem Maße senkt, in welchem die Platten und Bilder aus dem Behälter B herausfallen. Auf diese

Weise erhalten die Platten und Bilder stets die gleiche Fallhöhe und nehmen immer die 45 gleiche Lage mit Bezug auf den Beschauer ein.

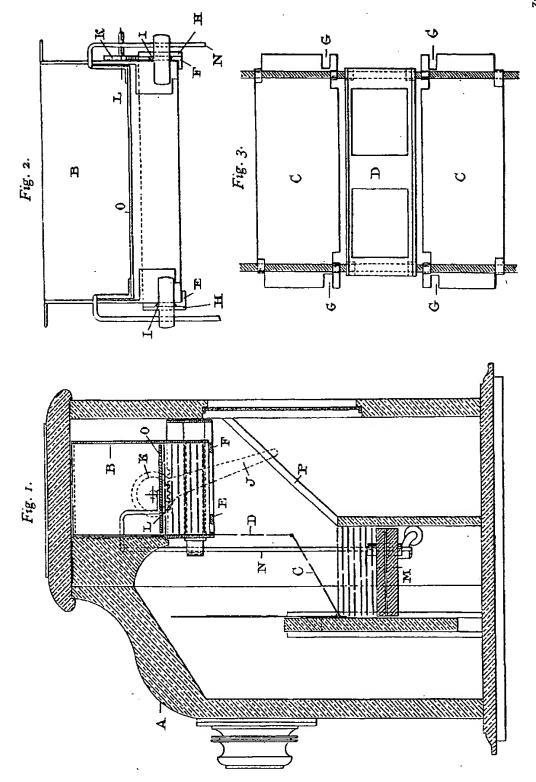
Bei der dargestellten Ausführungsform wird der Boden M durch zwei Stangen N getragen, welche an ihrem oberen Ende winkelförmig gebogen und mit einer Platte O verbunden 50 sind, die auf dem im Behälter befindlichen Stapel aufruht. In demselben Maße, in welchem die Platten und Bilder auf dem Boden M sich vermehren, wird dieser niedersteigen und dem wirksamen Bilde daher immer die gleiche 55 Lage belassen.

Zur' Führung der letzten Platte ist es vorteilhaft, zwei geneigte Schienen P zu verwenden, welche ein ordnungsmäßiges Niedergleiten der Platte sichern.

PATENT-ANSPRÜCHE:

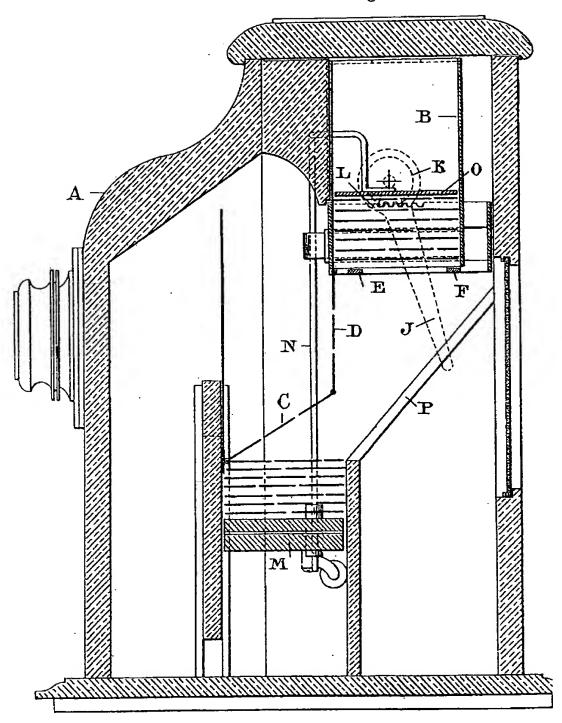
- 1. Vorrichtung zur schrittweisen Schaltung von durch Bänder o. dgl. miteinander verbundenen Bildern für Stereo- 65 skope und ähnliche Apparate, dadurch gekennzeichnet, daß die Bilder oder Bilderträger (D) mit Aussparungen (G) besitzenden Platten (C) abwechseln und mit den letzteren derart aufeinander gelegt sind, daß unter Vermittlung eines Schaltwerks verschiebbare Nasen (E und F) in die Aussparungen treten, wodurch eine der Platten C niederfällt und das zugehörige Bild in die Schaulage gebracht 75 wird.
- 2. Ausführungsform der unter 1. geschützten Vorrichtung, dadurch gekennzeichnet, daß die Platten und Bilder nach Betrachtung auf einen beweglichen Boden 80 fallen, welcher sich in demselben Maße senkt, in dem er mit einem Platten- und Bilderstapel bedeckt wird, zum Zwecke, die niederfallenden Bilder immer in gleicher Höhenlage vor die Augen des Beschauers 85 zu bringen.

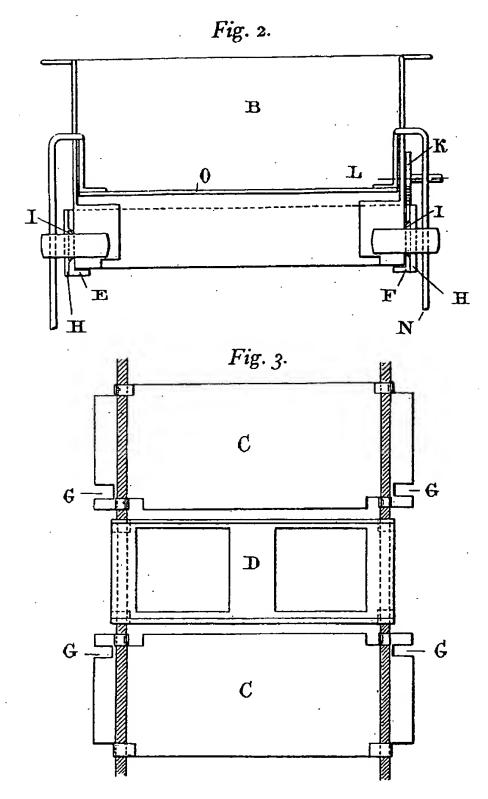
Hierzu i Blatt Zeichnungen.



PHOTOGR. DRUCK DER REICHSDRUCKEREI.

Fig. 1.





Zu der Patentschrift

Nr 161072.

EICHSDRUCKEREL